



LA VIE POLITIQUE



« *La politique, c'est la guerre poursuivie par d'autres moyens.* »
- Michel Foucault

« *Si tu ne t'occupes pas de la politique, c'est elle qui s'occupe de toi...* »
- Adage populaire

« *Dans les démocraties, chaque génération est un peuple nouveau.* »
- Alexis de Tocqueville

Programme : Sciences humaines
Département : Histoire, géographie et sc. politique
Discipline : Science politique
Pondération : 3 - 0 - 2
Disponibilité : Voir mon site web

Professeur : Dany Thibault
Courriel : dany.thibault@cmontmorency.qc.ca
Téléphone : 450-975-6100, poste 6524
Politburo : C-1645
Site web : <http://danythibault.profweb.ca>

DESCRIPTION DU COURS

Ce cours d'introduction à la science politique permet à l'étudiante¹ d'acquérir les connaissances nécessaires à la compréhension des phénomènes de pouvoir présents dans la vie politique, des différentes idéologies politiques et des différents mécanismes de participation à la vie politique. Ce cours permettra également aux étudiantes d'établir des liens entre les systèmes de valeurs et les principes qui guident l'action politique.

Buts généraux

- de distinguer les principaux faits, notions et concepts de nature disciplinaire et transdisciplinaire reliés à l'objet d'étude;
- d'expliquer des théories, des lois, des modèles, des écoles de pensée en rapport avec leurs auteurs avec les réalités concernées;
- de situer divers enjeux relatifs à la citoyenneté dans un contexte de mondialisation;
- d'utiliser des méthodes de travail et de recherche nécessaire à la poursuite de ces études;
- d'utiliser les technologies de traitement de l'information appropriées;
- de communiquer sa pensée de façon claire et correcte dans la langue d'enseignement.

Objectif	Standard
Énoncé de la compétence	Contexte de réalisation
Discerner l'apport de connaissances disciplinaires à la compréhension du phénomène humain.	Discerner l'apport de connaissances disciplinaires à la compréhension du phénomène humain.
Éléments de la compétence	Critères de performance
1. Connaître le développement du corpus de connaissances étudié;	Explication adéquate de la contribution de ce corpus de connaissances à la compréhension d'une situation, d'un problème ou d'une question; Démonstration de la compréhension d'éléments théoriques de ce corpus de connaissances et, s'il y a lieu, d'une autre de ses composantes jugée déterminante;
2. Connaître et comprendre les principaux faits, notions, concepts, théories, méthodes et autres composantes déterminant ce corpus de connaissances;	
3. Démontrer la pertinence et la portée de ces composantes disciplinaires dans la compréhension du phénomène humain.	
	Description ou application sommaire des principales composantes utilisées dans l'étude d'une situation, d'un problème ou d'une question; Appréciation juste de l'apport de ce corpus de connaissances.

Objectifs d'apprentissage

Au terme de ce cours de politique, l'étudiante sera en mesure :

- d'identifier les principaux concepts propres à la pratique de la science politique;
- de différencier les principales idéologies politiques et les principaux régimes politiques;
- de comprendre les principaux mécanismes de la participation citoyenne à la vie politique et de l'actualité qui en découle.

¹ Afin de faciliter la lecture et la compréhension du texte, le genre féminin est employé sans discrimination. Un rapport de pouvoir parmi tant d'autres.


CALENDRIER PROVISOIRE DES RENCONTRES


Cours	Contenu des cours	Évaluations sommatives	Œuvres à voir pour le cours suivant
1	Pouvoir & politique / <i>Peut-on se passer de la politique?</i>		<i>V pour Vendetta</i> (2005)
2	De l'état de nature à l'État / <i>Comment faire confiance?</i>	Politi-quiz (3 %)	<i>Sometimes in April</i> (2005)
3	Actualité du despotisme / <i>L'argument sécuritaire justifie-t-il tout?</i>	Politi-quiz (3 %)	<i>La Vague</i> (2008)
4	Démocratie réelle & fiction démocratique / <i>Vivons-nous en démocratie?</i>	Politi-quiz (3 %)	<i>12 hommes en colère</i> (1957)
5	Parlementarismes canadien & états-unien / <i>Quel pouvoir pour le peuple?</i>	Politi-quiz (3 %)	<i>Guibord s'en va-t-en guerre</i> (2015)
6	Élections & manipulations comptables / <i>Élections, pièges à cons?</i>	Politi-quiz (3 %)	
7	ÉPREUVE INTRASEMESTRIELLE (35 %)		Conférence d'Alain Deneault - 17 octobre
8	Retour sur l'examen Par-delà la loi, le capital / <i>L'égalité juridique suffit-elle?</i>	Politi-quiz (3 %)	<i>Recount</i> (2008)
9	Par-delà la loi, le capital / <i>L'égalité juridique suffit-elle? (suite)</i>	Politi-quiz (3 %)	<i>Iron Jawed Angels</i> (2004)
10	Les idéologies politiques / <i>Un monde meilleur, lequel?</i>	Politi-quiz (3 %)	
11	Les idéologies politiques / <i>Un monde meilleur, lequel? (suite)</i>		<i>Fourmiz</i> (1998)
12	Immigration, laïcité & identité politique / <i>Qui sommes-« nous »?</i>	Politi-quiz (3 %)	<i>Génération X-trème</i> (1998)
13	L'illusion de la transparence / <i>Les médias nous cachent-ils la vérité?</i>	Politi-quiz (3 %)	<i>Elvis Gratton XXX</i> (2004)
14	Globalisation, souveraineté & ploutocratie / <i>Qui mène, qui décide, qui gouverne?</i>	Politi-quiz (3 %)	<i>Bataille à Seattle</i> (2007)
15	ÉPREUVE FINALE (35 %)		

Stratégies d'enseignement et activités d'apprentissage

Les stratégies d'enseignement et d'apprentissages employées seront variées, ceci incluant des exposés magistraux, des discussions, des présentations de documents audiovisuels, ainsi que des travaux pratiques et des lectures à faire en classe ou à la maison.

ÉVALUATIONS

Tout au long de la session, l'étudiante sera évaluée sur ses apprentissages. Plusieurs activités formatives alimenteront l'apprentissage de l'étudiante. Les évaluations sommatives retenues figurent dans le tableau qui suit.

Cours	Évaluations	Valeur
Multiplés	Politi-quiz (10 X 3 %) ^{2†} (Tests évaluant le transfert des connaissances acquises sur des films)	30 %
7	Épreuve intrasemestrielle ^{†∞} (Examen évaluant la maîtrise du contenu théorique du cours)	35 %
15	Épreuve finale ^{†∞} (Examen récapitulatif évaluant la maîtrise du contenu théorique du cours)	35 %

Sauf exception, toute évaluation réalisée à l'extérieur de la classe doit impérativement être rendue à la fois en version papier et en version électronique sur mon site.

Il est de la responsabilité de l'étudiante de conserver une copie de ses travaux et des évaluations rendues. La professeure n'est pas responsable de la perte des documents

DISPONIBILITÉS DE LA PROFESSEURE

Bureau C-1645 (sur rendez-vous)

Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
	--			

Les périodes de disponibilités qui indiquées sont des périodes à l'intérieur desquelles la professeure **peut** vous recevoir à son bureau. Cela ne signifie pas qu'elle soit présente et disponible à ce moment. **Pour éviter tout malentendu, les étudiantes sont fortement invités à prendre rendez-vous, au moins 24 heures à l'avance, via le module disponible à cette adresse : <http://danythibault.profweb.ca/rdv>.** L'étudiante dans l'impossibilité de passer à un de ces moments est invitée à contacter à l'avance la professeure par courriel, afin d'obtenir un rendez-vous à un autre moment, **si cela s'avère possible**. Le module n'est accessible que pour les journées d'enseignement régulières. Pour les journées de rattrapages ou les journées à horaire atypique, veuillez contacter la professeure par courriel.

² Le moins bon résultat ne sera pas comptabilisé.

[†] Ces évaluations ne souffrent d'aucun retard. Un retard entraîne automatiquement la note zéro.

[∞] Les délais de correction pour ces évaluations peuvent dépasser 10 jours ouvrables.

Centre de réussite et d'études en sciences humaines (CRESH) C-1602 (sans rendez-vous)

Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
	--			

Le CRESH est un service visant à soutenir la réussite des étudiantes du programme de sciences humaines. Vous pouvez y rencontrer des enseignantes et des tutrices. L'horaire complet du CRESH est disponible sur sa page Facebook (<https://www.facebook.com/creshc1602>).

Courriel

La professeure ne répond pas aux questions par courriel. Celui-ci ne sert qu'à la prise de rendez-vous (à d'autres moments que ceux prévus dans le module) et à la communication d'informations dans un sens ou dans l'autre. Afin de s'assurer de recevoir toutes les communications, l'étudiante devrait ajouter **dany.thibault@cmontmorency.qc.ca** à ses adresses de confiance. La professeure n'est pas responsable des courriels non reçus ou classés comme indésirables.

Contrat de suivi

Un contrat de suivi n'est pas à prendre à la légère. Deux rencontres obligatoires avec la professeure sont à prévoir au cours de la session. La semaine au cours de laquelle doit avoir lieu chacune des rencontres figure sur le contrat. **L'étudiante devra prendre rendez-vous avec la professeure, via le site web, pour discuter de sa situation et des mesures qu'elle a mises en œuvre pour assurer sa réussite.**


ABSENCES & MODALITÉS DE PARTICIPATION AU COURS


La présence **active** au cours est essentielle à la réussite du cours¹. L'étudiante qui s'absente à un cours ou une partie d'un cours sans motif réellement majeur doit reprendre par elle-même la matière. **L'étudiante atteignant un cumulatif d'absence de 15 % ne sera pas exclue du cours. Elle sera cependant considérée autodidacte et ses possibilités de travailler en équipe et de poser des questions lui seront retirées.**

Par respect pour les autres étudiantes et la professeure, **il est également important d'arriver à l'heure en classe.** Lorsque la porte est fermée, l'étudiante doit attendre la pause ou la fin du cours pour entrer. De même, **l'étudiante ne peut quitter la classe qu'à la pause ou à la fin du cours (sauf en cas de force majeure).**

Il ne suffit pas d'être dans la classe pour être « présent » au sens intellectuel du terme. Il faut aussi réfléchir, dégager une pensée, tisser des liens entre les différents concepts et prendre des notes. Dans cet ordre d'idées, **l'utilisation du cellulaire, l'enregistrement du cours, de même que l'usage de la salle de classe comme lieu de repos sont absolument proscrits. Les études scientifiques démontrant l'impact négatif des ordinateurs portables / tablettes sur la prise de notes et la réussite scolaire³, ceux-ci sont interdits. Tout manquement entraîne l'expulsion.**

Après toute expulsion, l'étudiante doit prendre rendez-vous avec la professeure afin de discuter de son attitude et de ses comportements. **L'accès au cours lui sera retiré tant et aussi longtemps que cette rencontre n'aura pas eu lieu.**

La discussion est bienvenue et encouragée. Elle doit cependant être publique, respectueuse et ouverte à tous. En ce sens, il est d'usage de **vouvoyer la professeure.**



MODALITÉS D'ÉVALUATION



La *Politique institutionnelle d'évaluation des apprentissages du Montmorency*⁴ (PIEA) ainsi que le *Complément à la PIEA du département d'Histoire, de géographie et de politique*⁵ s'appliquent intégralement à ce cours.

Étudiantes nécessitant des mesures particulières

L'étudiante nécessitant des mesures d'adaptation particulières est **la première responsable de l'application de celles-ci.** Il est de sa responsabilité de faire sa demande **sur Col.NET au moins une semaine avant la tenue de l'évaluation.**

Présentation et méthodologie

Comme tous les travaux remis dans le cadre de la formation spécifique du programme de sciences humaines, les travaux remis dans le cadre de ce cours doivent être conformes aux règles établies par l'ouvrage suivant :

- **COLLÈGE MONTMORENCY. Guide de présentation des travaux écrits, Laval, 2017.**

³ Aliénor CARRIÈRE, « Le stylo serait plus efficace que l'ordinateur pour prendre des notes en cours », 28 avril 2014, dans *Le Figaro Etudiant*, <http://etudiant.lefigaro.fr/les-news/actu/detail/article/le-stylo-serait-plus-efficace-que-l-ordinateur-pour-prendre-des-notes-en-cours-5164/> (Page consultée le 18 décembre 2014).

⁴ COLLÈGE MONTMORENCY, *Politique institutionnelle d'évaluation des apprentissages*, [En ligne], <http://www.cmontmorency.qc.ca/images/college/politiques/pol-evaluation-apprentissages.pdf> (page consultée le 1^{er} octobre 2012)

⁵ DÉPARTEMENT D'HISTOIRE, DE GÉOGRAPHIE ET DE POLITIQUE, « Complément à la PIEA », *Collège Montmorency*, [En ligne], http://www.cmontmorency.qc.ca/sdp/histg/complement_departement_PIEA.html (page consultée le 1^{er} octobre 2012)

Un style *Zotero* permettant de produire toutes les références conformément à ce guide est disponible à l'adresse suivante : <https://www.zotero.org/styles>. Consultez la section Zotero du site web de la professeure (<http://goo.gl/KUlpfj>) pour obtenir de l'information concernant l'utilisation. **Jusqu'à 10 % des points peuvent être retranchés pour un travail ne correspondant pas à ces normes.**

Qualité de la langue

La professeure est particulièrement sensible à la qualité de la langue. En cas de problème majeur, le travail sera refusé et devra être repris. Autrement, **jusqu'à 10 % des points peuvent être retranchés en fonction de la qualité de la langue.** Règle générale, le calcul de la pénalité s'effectue de la façon suivante :

$$\text{Pénalité} = \text{Nombre de fautes} - \left(\frac{\text{Nombre de mots demandés}}{200} \right) \%$$

Sans constituer un achat obligatoire, l'étudiante ayant de la difficulté en français est fortement invitée à se procurer les outils suivants pour l'accompagner dans ses rédactions :

- **Un dictionnaire imprimé (sans définitions) tel que *Le Grand Eureka*.** Notez que **l'utilisation de ce dictionnaire est permise durant les examens.**
- **Le logiciel *Antidote*** (il est déjà installé sur tous les postes informatiques du Collège)

Tableau des équivalences dans le cadre de ce cours

A+	[95-100]	Exceptionnel	C+	[65-69]	Plus ou moins satisfaisant
A	[90-94]	Remarquable	C	[60-64]	Passable
A-	[85-89]	Excellent	E	[55-59]	Faible
B+	[80-84]	Très bon	E	[50-54]	Insuffisant
B	[75-79]	Bon	E	[40-49]	Largement insuffisant
B-	[70-74]	Satisfaisant	E	[0-39]	Alarmant

*La note de passage dans ce cours est fixée à 60%.

Contrairement à la croyance, l'étudiante ne débute pas à 100%, la professeure lui retranchant des points pour ses erreurs. L'étudiante débute à 0 % et gagne des points en démontrant sa capacité à réussir les différents objectifs d'apprentissage.

Plagiat et fraude

Tel que prévu à l'article 5.6.2 de la Politique institutionnelle d'évaluation des apprentissages (PIEA) du Collège Montmorency :

Tout plagiat, fraude, tentative ou collaboration à l'un ou l'autre de ces événements entraîne la note zéro pour l'activité d'évaluation en question et doit faire l'objet d'un rapport d'événement remis au coordonnateur et à la direction adjointe du programme (ou de la discipline) ou au conseiller pédagogique à la formation continue.

En cas de récidive dans le même cours, l'étudiante ou l'étudiant se verra attribuer la mention échec pour le cours concerné. Un nouveau rapport d'événement doit être fait et remis au coordonnateur et à la direction adjointe du programme (ou de la discipline) ou au conseiller pédagogique à la formation continue.

À la réception d'un troisième rapport d'événement (quelle que soit sa provenance) pour [une même étudiante, cette dernière sera rencontrée] par la Direction adjointe du programme (ou de la discipline) ou par la Direction du service de la formation continue. Ces directions peuvent alors recommander à la Direction des études les sanctions appropriées pouvant aller jusqu'à l'expulsion de l'étudiant[e] du Collège⁶.

Il est de la responsabilité de l'étudiante de connaître et de comprendre pleinement ce qui constitue un plagiat ou une tricherie. À cet effet, l'étudiante est vivement encouragée à consulter le site web *Infosphère* (http://www.bib.umontreal.ca/infosphere/sciences_humaines/index.html).

Remise des travaux

Sauf indication contraire, **les deux versions (électronique et papier)**⁷ des travaux doivent être remises **avant le début du cours**. Les travaux remis en retard sans entente préalable seront pénalisés conformément au complément à la Politique institutionnelle d'évaluation des apprentissages (PIEA) du département d'Histoire, géographie et science politique :

RETARD	PÉNALITÉ
[00 h 01 à 24 h 00]	- 10 %
[24 h 01 à 48 h 00]	- 20 %
[48 h 01 à 72 h 00]	- 30 %
[72 h 01 et plus]	- 100 %

Les problèmes informatiques de toutes sortes (impression, batterie, disque dur, sauvegarde, etc.) ne sauraient constituer des raisons valables pour justifier un retard. Ce sont là les risques du métier d'étudiante. Pour éviter ces malheurs, l'étudiante est invitée à utiliser le logiciel *OneDrive*. **Les lois de Murphy et de Hofstadter s'appliquent intégralement à ce cours.**

Seul un motif réellement majeur (p. ex. : requête de la cour, problème de santé réel ou mortalité) appuyé par les pièces justificatives pourra mener à une dérogation de cette règle.

6

7

Signature des travaux en retard

Il est **absolument inutile** de faire signer une professeure pour attester du moment de la remise d'un travail. Cette information est disponible à partir de Moodle. **Pour les travaux en retard, l'heure de dépôt électronique sera considérée, mais seulement si la version papier identique est déposée dans mon pigeonier le jour-même.**

Absences ou retards aux évaluations sommatives en classe

Conformément à l'article 5.3.3 de la Politique institutionnelle d'évaluation des apprentissages (PIEA) du Collège Montmorency, l'absence à une évaluation sommative entraîne automatiquement la note zéro. **Seul un motif valable aux yeux de la professeure (maladie, mortalité, assignation en cour, etc.), accompagné des pièces justificatives, pourra mener à une dérogation de cette règle a posteriori. Les pièces justificatives doivent être présentées le plus rapidement possible et au plus tard une semaine après l'évaluation.**

Une étudiante ne peut être admise lors d'une évaluation sommative, si une autre étudiante a déjà quitté la classe en ayant pris connaissance du questionnaire.

Billets médicaux

Pour être recevable, **un billet médical doit spécifier clairement que l'étudiante (dûment nommée) est/était dans l'incapacité de se présenter à la date prévue de l'évaluation.** Une simple preuve de consultation médicale ne sera pas considérée comme une justification valable.

Le billet doit également être **lisible**, comporter **la date de la consultation**, le **nom** et la **signature du médecin**, ainsi que **les informations de contact.**

Révision de note

La révision de note est une procédure exceptionnelle initiée par l'étudiante postulant une faute de la part de la professeure lors de la correction. **Conformément à l'article 3.3 de la PIEA, les efforts fournis ne peuvent constituer un motif de révision de note.** Une demande de révision de note **peut entraîner une baisse de la note** accordée auparavant.



BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE



Pouvoir & politique / *Peut-on se passer de la politique?*

BOUDREAU, Philippe et Claude PERRON. *Lexique de science politique*, 4^e édition, Montréal, Chenelière, 228 p.

LAROCQUE, André. *Au pouvoir, citoyens! Mettre fin à l'usurpation des partis*, Montréal, BLG, 2006, 93 p.

MOUFFE, Chantal. *L'illusion du consensus*, Paris, Albin Michel, 2016, 200 p.

De l'état de nature à l'État / *Comment faire confiance?*

DUPUIS-DÉRI, Francis. *L'anarchie expliquée à mon père*, Montréal, LUX, 2014, 239 p.

HARARI, Yuval Noah. *Sapiens : Une brève histoire de l'humanité*, Paris, Albin Michel, 2015, 450 p.

WEBER, Max. *Le savant et le politique: La profession et la vocation de savant ; La profession et vocation de politique*, Paris, La Découverte, 2003, 206 p.

Actualité du despotisme / *L'argument sécuritaire justifie-t-il tout?*

BOÉTIE, Etienne de La. *Discours de la servitude volontaire*, Bordeaux, Mille et une nuits, 1997, 63 p.

TOCQUEVILLE, Alexis de. *De la démocratie en Amérique*, tome 2, Paris, Flammarion, 1993, 414 p.

Démocratie réelle & fiction démocratique / *Vivons-nous en démocratie ?*

DUPUIS-DÉRI, Francis. *Démocratie, histoire politique d'un mot: aux États-Unis et en France*, Montréal, LUX, 2013, 446 p.

DUPUIS-DÉRI, Francis. *La peur du peuple: agoraphobie et agoraphilie politiques*, Montréal, LUX, 2016, 458 p.

MANIN, Bernard. *Principes du gouvernement représentatif*, Paris, Flammarion, 2012, 352 p.

Parlementarismes canadien & états-unien / *Quel pouvoir pour le peuple ?*

BERNARD, André. *Les institutions politiques au Québec et au Canada*, Montréal, Boréal, 1995, 122 p.

CORBO, Claude, et Frédérick GAGNON. *Les États-Unis d'Amérique : Les institutions politiques*, Québec (Québec), Septentrion, 2016, 572 p.

Élections & manipulations comptables / *Élections, pièges à cons?*

CLICHE, Paul. *Pour réduire le déficit démocratique au Québec: le scrutin proportionnel*, Montréal, Éditions du Renouveau québécois, 1999, 153 p.

Par-delà la loi, le capital / *L'égalité juridique suffit-elle?*

BOBBIO, Norberto. *Droite et gauche*, Paris, Seuil, 1996, 153 p.

Les idéologies politiques / *Un monde meilleur, lequel?*

HAYEK, Friedrich VON. « Pourquoi je ne suis pas un conservateur » dans *La Constitution de la liberté*, Paris, Litec, 1994, 530 p.

VACHER, Laurent-Michel. *Histoire d'idées*, Montréal, Liber, 2007, 172 p.

Immigration, laïcité & identité politique / *Qui sommes-« nous »?*

ALI, Zahra, dir. *Féminismes islamiques*, Paris, La Fabrique, 2012, 230 p.

AOUN, Sami. *L'islam entre tradition et modernité : Entretiens avec Jean-Frédéric Légaré-Tremblay*, Paris, Varia, 2007, 107 p.

DROIT, Roger-Pol. *L'Occident expliqué à tout le monde*, Paris, Seuil, 2008, 99 p.

FINKIELKRAUT, Alain. *La défaite de la pensée*, Paris, Gallimard, 1989, 185 p.

L'illusion de la transparence / *Les médias nous cachent-ils la vérité?*

BERNAYS, Edward. *Propaganda*, Paris, Zones, 2007, 141 p.

BOURDIEU, Pierre. *Sur la télévision: suivi de L'emprise du journalisme*, Paris, Liber-Raisons d'agir, 2008, 95 p.

TREMBLAY-PEPIN, Simon. *Illusions: petit manuel pour une critique des médias*, Montréal, LUX Éditeur, 2013, 146 p.

Globalisation, souveraineté et ploutocratie / *Qui mène, qui décide, qui gouverne?*

DENEULT, Alain. *Une escroquerie légalisée: précis sur les « paradis fiscaux »*, Montréal, Écosociété, 2016, 122 p.

DENEULT, Alain. *Offshore: paradis fiscaux et souveraineté criminelle*, Montréal, Écosociété, 2010, 119 p.