



---

ANALYSE DU FILM *IDIOCRACY (PLANET STUPID)* (25 %)  
(CONSIGNES)

---

« *Le capitalisme est un état du monde et un état de l'âme.* »  
- Franz Kafka

« *Seules deux choses sont infinies, l'univers et la stupidité de l'homme.  
Et encore, je ne suis pas sûr de la première!* »  
- Albert Einstein

Ce travail d'analyse, à réaliser seul, consiste à **défendre scientifiquement**, dans un texte d'**environ 2000 mots**<sup>1</sup> et rédigé à la **troisième personne**, l'affirmation suivante :

*Derrière ses apparences de fiction comique invraisemblable, Idiocracy<sup>2</sup> de Mike Judge se révèle une puissante critique des sociétés capitalistes contemporaines<sup>3</sup>.*

Dans cet esprit, il est impératif :

- d'employer **abondamment** des concepts issus des sciences politiques (**mettre en gras ces concepts dans votre travail**) et de faire des liens avec la matière couverte en classe;
- de vous référer **abondamment** à des scènes ou des personnages du film (**selon les normes du Guide de présentation**);
- de vous référer **abondamment** au recueil de textes (**selon les normes du Guide de présentation**);
- de produire une bibliographie (**selon les normes du Guide de présentation**);
- de structurer logiquement votre travail;
- de diviser votre travail en paragraphes;
- de produire une page titre (**selon les normes du Guide de présentation**);
- de donner un titre pertinent et significatif à votre travail;
- de présenter votre travail **selon les normes du Guide de présentation**.

**Date de remise :** au plus tard **au début** du cours #12.


**Mode de remise :** papier (en main propre) **ET** en ligne (Moodle)

---

<sup>1</sup> Cette balise ne tient pas compte de la page titre, des notes de bas de pages et de la bibliographie.

<sup>2</sup> Le film est disponible à la bibliothèque du Collège, sur iTunes et ailleurs en version originale anglaise, ainsi qu'en version française (*Planet Stupid*).

<sup>3</sup> Autrement dit, en donnant l'impression de se moquer d'une société futuriste quelconque, Mike Judge critique les travers, voire la dégénérescence des sociétés capitalistes contemporaines.

  
**ANALYSE DU FILM IDIOCRACY (PLANET STUPID) (25 %)**  
**(GRILLE DE CORRECTION)**  


Nom de l'étudiant.e : \_\_\_\_\_

CRITÈRES D'ÉVALUATION (L'ÉTUDIANT.E MONTRE SA CAPACITÉ À...)	COMPÉTENCE				
	Insignifiante		Partielle	Adéquate	Supérieure
<b>Vocabulaire, concepts et style rédactionnel (± 15%)</b>					
Donner un titre pertinent et significatif au travail.					
Rédiger un texte au mode impersonnel.					
Employer un ton neutre et objectif.					
Employer un niveau de langage soutenu.					
<b>Maîtrise du sujet et teneur de la démonstration (± 45%)</b>					
Identifier des scènes ou des personnages pertinents.					
Lier des éléments du film à des problèmes des sociétés capitalistes.					
Illustrer le caractère « vraisemblable » du film.					
Employer abondamment des concepts des sciences politiques.					
Employer judicieusement des concepts des sciences politiques.					
Articuler clairement ses idées.					
Couvrir adéquatement et en profondeur l'étendue du sujet.					
Développer une analyse cohérente en elle-même.					
<b>Structure de la démonstration (± 15%)</b>					
Produire une analyse ayant un fil conducteur clair.					
Enchaîner logiquement ses idées.					
Structurer le travail à l'aide de paragraphes.					
<b>Sources et recherche documentaire (± 25%)</b>					
Appuyer ses idées sur une documentation crédible et pertinente.					
Utiliser de manière substantielle le recueil de textes.					
Diversifier ses sources.					
<b>RÉSULTAT PROVISOIRE</b>				<b>/ 100</b>	

## PÉNALITÉS

- **Mise en page selon le Guide de présentation** : agrafé, page titre, table des matières, pagination, marges, présentation des titres, alignement, espacement, interligne, police, taille, guillemets.
- **Références selon le Guide de présentation** : citations, paraphrases, appels de note, références en notes de bas de page complètes, pages et moments exacts indiqués, bibliographie complète et bien ordonnée.
- **Qualité du français (10%)** : vocabulaire, orthographe, accord, conjugaison, ponctuation, grammaire, syntaxe, formulations.
- **Retard** :10% par 24 h, max 72 h, dépôt papier et sur Moodle.

## RÉSULTAT FINAL

/ 100

## COMMENTAIRE

### TABLEAU DES ÉQUIVALENCES DANS LE CADRE DE CE COURS

A+	[96-100]	Exceptionnel	C+	[66-70]	Plus ou moins satisfaisant
A	[91-95]	Remarquable	C	[61-65]	Passable
A-	[86-90]	Excellent	E	[56-60]	Faible
B+	[81-85]	Très bon	E	[51-55]	Insuffisant
B	[76-80]	Bon	E	[41-50]	Largement insuffisant
B-	[71-75]	Satisfaisant	E	[0-40]	Alarmant

**\*\*La note de passage dans ce cours est fixée à 60%.\*\***

Contrairement à la croyance populaire, l'étudiant ne débute pas à 100%, le professeur lui retranchant des points pour ses erreurs. L'étudiant débute à 0 % et gagne des points en démontrant sa capacité à réussir les différents objectifs d'apprentissage.