


ENTREVUE & ANALYSE PRÉLIMINAIRE (20 %)
(CONSIGNES)



*« Style et structure sont l'essence d'un livre.
Les grandes idées ne sont que foutaises. »*
- Vladimir Nabokov

Dans ce cours de *Démarche d'intégration en sciences humaines*, le projet intégrateur consiste à analyser de manière critique un aspect de la dynamique du capitalisme (entendue sens large) par rapport à la condition humaine. Vous avez déjà, à travers le bilan thématique des apprentissages, le séminaire et le document préparatoire, identifié et circonscrit un de ces aspects qui méritent réflexion. À vous maintenant mettre de l'ordre dans vos idées et d'anticiper logiquement la structure de l'analyse à venir.

Partie 1 : l'analyse préliminaire (le plan détaillé)

Ce travail ne doit pas prendre la forme d'un texte continu, mais de liste à puces. L'objectif est de faire une présentation *systematique*¹ des idées de votre travail. Plus élaboré que la table des matières, le plan présente essentiellement le contenu des idées principales, secondaires et tertiaires du travail. À la lecture du plan, on devrait comprendre l'enchaînement des idées. D'une part, le plan doit être exhaustif, de manière à couvrir adéquatement la question et ses dimensions; d'autre part, le plan doit suivre un ordre logique. Ce plan doit évidemment correspondre aux balises énoncées dans les consignes du rapport final; relisez-les assidûment et consultez-moi au besoin.

- **Page titre** : selon le *Guide de présentation des travaux écrits* du Collège.
- **Table des matières** : selon le *Guide de présentation des travaux écrits* du Collège.
- **Titre** : donnez un titre réfléchi, pertinent et représentatif à votre projet intégrateur.
- **Introduction** :
 - Indiquez le ou les événements de l'actualité à partir desquels vous amènerez votre sujet et accrochez l'attention du lecteur.
 - Justifiez la pertinence sociale et/ou scientifique.

¹ Selon le dictionnaire Antidote : « Qui fait les choses avec méthode, rigueur et précision, selon un ordre, un système prédéterminé ».

➤ **Développement :**

- Sous chaque titre et sous-titre, expliquez le contenu sous forme de liste à puces (utilisez la fonction automatique dans Word, onglet Accueil, ainsi que la touche TAB). Il faut donc annoncer précisément ce qui sera abordé et dans quel ordre.
- Les idées annoncées doivent être précises. Par exemple, évitez les énoncés vagues ou vides du style « les causes du phénomène ». De quelle causes précises parlez-vous? En quoi consistent-elles? Pourquoi sont-elles importantes? Comment sont-elles reliées aux autres idées/sections du travail? Mettez-vous à la place du lecteur qui n'est pas dans votre tête; la lecture de votre plan devrait donner un aperçu clair et intéressant du contenu.
- Les idées avancées doivent être majoritairement des paraphrases, des faits, des statistiques, mais vous pouvez insérer une citation à l'occasion, lorsque celle-ci est puissante. **Dans les deux cas, chaque idée annoncée fera référence à un ou plusieurs auteurs (en note de bas de page).**
- Une fois votre structure bien établie (après maintes révisions et réorganisations), codez votre texte et vos titres à l'aide des styles dans Word (contenu en liste à puces: codé en texte normal; titres et sous-titres : codés en titre 1, 2 ou 3). Générez ensuite la table des matières (en la plaçant au bon endroit) afin d'obtenir un aperçu visuel du squelette du texte. Vérifiez que l'ensemble de vos titres sont bien codés (voir l'atelier sur la présentation matérielle) et apportez des corrections au besoin.

➤ **Conclusion :** *rien pour le moment.*

➤ **Bibliographie :** selon le *Guide de présentation des travaux écrits* du Collège.

- Générez la bibliographie complète (au moins 10 documents)

**APPORTEZ AVEC VOUS UNE COPIE IMPRIMÉE DE CHAQUE
DOCUMENT FIGURANT DANS VOTRE BIBLIOGRAPHIE**

**Lors de votre entrevue, veuillez apporter deux (2) copies de votre plan : une pour
vous et une pour le professeur.**

Critères de correction : pertinence, profondeur et précision de l'analyse; pertinence et précision des concepts utilisés; qualité et traitement des références; structure des idées et esprit de démonstration, clarté et cohérence du propos, pertinence des titres.

Partie 2 : l'entrevue (présentation du plan)

Dans un second temps, vous devrez présenter oralement votre plan, en expliquant concrètement ce que vous allez aborder dans chacune des sections. **Vous devez savoir ce que vous allez écrire et non seulement ce que vous allez chercher comme information.** Le temps alloué pour expliquer votre plan est d'environ cinq minutes. Suivra ensuite une période de questions visant à évaluer votre maîtrise du sujet.

APPORTEZ AVEC VOUS UNE COPIE IMPRIMÉE DE CHAQUE DOCUMENT FIGURANT DANS VOTRE BIBLIOGRAPHIE

Lors de votre entrevue, veuillez apporter deux (2) copies de votre plan : une pour vous et une pour le professeur.

Critères de correction : pertinence, profondeur et précision de la pensée; pertinence et précision des concepts utilisés; qualité et maîtrise de la documentation; structure des idées et esprit de démonstration, clarté et cohérence du propos.